

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ Г. РАССКАЗОВО
ТАМБОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

г. Рассказово

17.10.2014

№261

О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных дизайнеров, модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений»

В соответствии с приказом управления образования и науки Тамбовской области от 17.10.2014 № 2838 и в целях развития и популяризации художественного творчества детей в области моды, профессиональной ориентации учащихся ПРИКАЗЫВАЮ:

1.Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей «Станция юных техников» (Кротова) провести с 24 по 28 ноября 2014 года муниципальный этап Всероссийского конкурса юных дизайнеров, модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее – Конкурс).

3.Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение 1).

4.Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение 2).

5.Рекомендовать руководителям образовательных учреждений обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.

6.Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника отдела образования И.Н. Луневу.

Начальник отдела

А.Ю.Григорьев

Положение
о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных
дизайнеров, модельеров, театров моды и костюма
«Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений»

1. Общие положения

Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных дизайнеров, модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений» (далее - Конкурс) проводится отделом образования администрации г. Рассказово. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Станция юных техников»

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель:

Развитие и популяризация художественного творчества детей в области моды, профессиональная ориентация учащихся.

2.2. Задачи:

привлечение внимания подрастающего поколения к сохранению и приумножению культурно-исторического наследия России средствами искусства костюма;

развитие исследовательской и творческой деятельности детей в области моды и дизайна костюма;

воспитание у детей и подростков общей культуры и художественно-эстетического вкуса, содействие их интеллектуальному и творческому развитию;

содействие самореализации детей и подростков группы социального риска, формированию мотивов положительной социализации личности, повышению самооценки и развитию творческих способностей;

выявление, стимулирование и поддержка талантливых детей в области моды и дизайна костюма.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие учащиеся общеобразовательных организаций основного общего, среднего общего образования и образовательные организации дополнительного образования детей, на базе которых действуют детские студии костюма, школы и театры моды, объединения, занимающиеся изготовлением одежды.

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

1 категория – 12-13 лет («Юниор»);

2 категория – 14-18 лет («Тинейджер»)

4. Порядок и условия проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа.

Первый этап — **муниципальный** октябрь-ноябрь 2014 года.

Для подготовки и проведения муниципального этапа Конкурса создается оргкомитет.

Второй этап — **региональный** (очный) **10 декабря 2014 года**.

Для проведения Конкурса оргкомитет формирует и утверждает состав жюри.

Для участия в муниципальном этапе Конкурса образовательные учреждения до **20 ноября 2014 г.** подают заявку установленной формы (Приложение 2 к положению) в муниципальный оргкомитет по адресу:

Ул. Советская 83 Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Станция юных техников» тел. 32-7-50 (Кротова Марина Михайловна).

E-mail: stt.rasskazovo@yandex.ru (с темой письма «Конкурс костюма»).

Представительство на муниципальный этап конкурса: по 1 коллективу-победителю школьного этапа в каждой номинации.

На муниципальный этап Конкурса необходимо представить коллекции, выполненные из любых тканей и вспомогательных материалов, а также в технике вязания. Допускаются различные приемы обработки и декора, аксессуары. Конкурсные коллекции могут быть выполнены как отдельными лицами, так и творческими коллективами, самостоятельно детьми или под руководством педагогов.

Показ коллекций осуществляется в форме дефиле (короткое выступление, представляющее собой демонстрацию костюма и образа модели). Дефиле должно включать в себя несколько статичных поз для того, чтобы модель успели сфотографировать. В конце дефиле все модели должны выйти на сцену, чтобы можно было оценить коллекцию в целом. Общий хронометраж дефиле - до 12 мин. В каждой коллекции представляется не менее 3 моделей.

Демонстрация коллекций проводится под музыкальную фонограмму. Фонограммы участников конкурса предоставляются на CD-R, CD-RW диске или на флэш-диске в формате MP-3, WAV.

5. Номинации конкурса

5.1. Направление «Дизайн одежды».

Номинации:

- городской стиль (повседневная одежда);
- курортный стиль (отдых, путешествия);
- коктейльная одежда (дискотека, выпускной бал);
- вечерняя нарядная одежда (театр, романтический вечер).

5.2. Направление «Дизайн костюма».

Номинации:

- сценический костюм (шоу, карнавал, маскарад);

- исторический костюм (реконструкция костюма Тамбовской губернии);
- этнический костюм (костюм определенного народа).

5.3.Направление «Авангардный костюм».

6.Критерии оценки конкурсных работ

Эстетические. Гармоничная взаимосвязь силуэта, форм, пропорций, декора, ритмов и акцентов. Соответствие современным тенденциям моды. Завершенность и целостность образно-стилевого решения коллекции и ее композиции.

Конструкторско-технологические. Безукоризненная посадка изделия, достойный уровень конструкции и технологии обработки. Новаторство в использовании технологических решений и материалов.

Потребительские свойства. Соответствие заявленной теме и возрасту конкурсантов. Умение приблизить творческие разработки к жизни и производству.

Концептуальные. Аналитическое и образно-ассоциативное видение современного костюма. Умение соединить современные идеи с традициями народного искусства. Зрелищность, театральность, музыкально-художественное воплощение конкурсной работы.

7.Подведение итогов, определение победителей

По итогам муниципального этапа Конкурса победители и призеры награждаются грамотами отдела образования.

Материалы победителей муниципального этапа Конкурса направляются в оргкомитет регионального этапа Конкурса.

Отчёт о проведении муниципального этапа конкурса.

Название конкурса	Дата проведения	Номинации, возрастные категории	Количество ОУ, принимавших участие в конкурсе		Количество коллективов и участников муниципального этапа конкурса		Количество учащихся, рекомендуемых для участия в региональном этапе	
			МБОУ ДОД	МБОУ СОШ и филиалы	МБОУ ДОД	МБОУ СОШ и филиалы	МБОУ ДОД	МБОУ СОШ и филиалы

*Если среди учреждений ДОД есть организации, подведомственные Управлению культуры и архивного дела (ДХШ, ДШИ), необходимо указать это в цифровом отчете.

Образец оформления протокола заседания жюри:

1. Название конкурса;
2. Дата проведения.
3. Состав жюри с указанием должности и места работы.
3. Количество участников по каждой номинации, возрастной категории.
4. Вид представленной творческой работы.
5. Победители (1, 2, 3 место и специальные награды с указанием количества баллов по каждой позиции).
6. Подписи членов жюри, руководителя, секретаря.

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном этапе

Всероссийского конкурса юных дизайнеров, модельеров, театров моды и костюма «Молодежная Мода – Новый Стиль Отношений»

№ п/п	Данные			
1	Муниципалитет			
2	Возрастная категория			
3	Номинация			
4	Название коллектива (количество участников)			
5	Образовательное учреждение (полное название)			
6	Почтовый и электронный адрес учреждения			
7	Название конкурсной коллекции			
8	Время показа			
9	Содержательная аннотация на коллекцию			
10	ФИО педагога			
11	Контактная информация педагога			
12	Список участников	ФИО	Дата рождения	Домашний адрес

Приложение 2
УТВЕРЖДЕН
приказом отдела образования
администрации города
от _____ № _____

**Состав оргкомитета
муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных дизайнеров, модельеров, театров
моды и костюма «Молодежная Moda – Новый Стиль Отношений»**

- 1.Никачева Людмила Евгеньевна – директор МКУ ИМЦ;
- 2.Шухвастова Ольга Дмитриевна – заместитель директора МКУ ИМЦ;
- 3.Кротова Марина Михайловна - директор МБОУ ДОД «СЮТ»»;
- 4.Ефремова Елена Викторовна - заместитель директора МБОУ ДОД «СЮТ»».